



# Leche materna

Edward St. Aubyn

Trad. F. González Corugedo. Anagrama, 2008. 284 pp., 17 e.

- ( 30/01/2009 )



Edward St Aubyn (Cornwall, Reino Unido, 1960) goza en su país de una extraña reputación.

Hombre frío, distante, snob, secuestrado por su padre cuando era niño, con un pasado de drogas y las peores notas de Oxford, pertenece a una generación de escritores que, como Alex Garland, Graham Swift, Toby Litt o Rebecca Ray, saben proyectar las preocupaciones de quienes oscilan entre los 30 y los 50 años.

*Leche materna* es el primer libro que se publica en España de St Aubyn. Galardonado en Francia con el premio Fémina de novela extranjera, su humor ácido y sus dotes de observación han sido comparados a los de Oscar Wilde. Autor de la trilogía formada por *Never Mind*, *Bad News* y *Some Hope*, que le lanzó a la fama, St Aubyn vuelve en *Leche materna* a la historia de Patrick Melrose. La novela está compuesta por tres partes, cada una de las cuales focaliza su narración en el punto de vista de uno de los miembros de la familia de Patrick. Patrick es el heredero del patrimonio de la aristocrática dinastía de los Melrose, a pesar de que ya sólo les quede Saint-Nazaire, una espléndida casa en la Provenza que su madre piensa donar a una especie de chamán.

Bastante divertida, cruel, muy sarcástica, *Leche materna* trata con humor y ciertas connotaciones freudianas los problemas familiares. Por turno, ofrece la visión de los padres, la de los hijos, sus “pequeñas” cotidianidades que parecen desprovistas de importancia pero que nos ayudan a comprender nuestras preocupaciones.

---