

CULTURA-GRANADA

«El patrimonio histórico es la asignatura pendiente»

La escritora Carolina Molina publica una novela sobre el desmantelamiento del Arco de las Orejas de Bib-Rambla

25.01.12 - 00:19 - JUAN LUIS TAPIA jtapia@ideal.es | GRANADA

Carolina Molina presentó ayer 'Noches en Bib-Rambla' (Ed. Roca Editorial), su nueva novela, «que viene a ser el segundo de lo que será una trilogía tras 'Los guardianes de la Alhambra', ahora 'Noches en Bib-Rambla', y un próximo título que seguirá la estela de los Cid hasta la Guerra Civil», comenta la escritora, una 'granadina nacida en Madrid'. «Son libros que se pueden leer de manera independiente y que siguen a los Cid», añade.

1884 es el año elegido por Carolina Molina para contextualizar su obra, ya «que hubo grandes incendios, terremotos, y destrucción de gran parte del patrimonio histórico de la ciudad». «La Iglesia de San Gil, en Plaza Nueva, se derribó porque no se podía hacer bien la esquina, pero así eran los políticos del momento», lamenta la escritora.